



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО «ДШИ №2»  
И.Л.Панкрашина  
2018г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ОБ УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВАХ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №2 ГОРОДА ЮЖНО-САХАЛИНСКА»**

**1. Цели и задачи.**

- 1.1. Настоящее Положение определяет условия и принципы деятельности учебно-творческих коллективов МБУДО «ДШИ № 2».
- 1.2. Учебно-творческий коллектив – это постоянно действующее, без прав юридического лица, объединение исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального искусства, основанное на общности художественно-эстетических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.
- 1.3. Возраст участников творческого коллектива составляет от 7-х лет и старше.

**2. Условия работы учебно-творческих коллективов.**

Творческие коллективы:

- 2.1. Стабильно работают в течение учебного года.
- 2.2. Обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью.
- 2.3. Формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности.
- 2.4. Ведут регулярную репетиционную и гастрольно-концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства.
- 2.5. Являются победителями школьных, городских, областных, региональных, всероссийских, международных смотров, конкурсов, фестивалей.

### **3. Руководство коллективом.**

3.1. Общее руководство и контроль за деятельностью творческого коллектива (далее – коллектив) осуществляют руководитель учреждения. Для обеспечения деятельности коллектива руководитель учреждения:

- Выделяет помещение для регулярной репетиционной, исполнительской, другой творческой деятельности, а также наделяет техническими средствами, оборудованием, необходимыми для обеспечения и поддержания высокого уровня работы за счет средств, предусмотренных в смете учреждения на очередной финансовый год.
- Содействует в организации работ по подготовке и показу спектаклей, концертов, представлений, предназначенных для публичного показа.
- Утверждает планы работы, программы коллектива.

3.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляют руководитель коллектива – специалист, имеющий необходимое образование или профессиональные навыки и опыт работы.

3.3. Руководитель коллектива:

- Проводит набор участников в коллектив и формирует группы по степени подготовки.
- Формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива.
- Направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ.
- Готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, смотрах, конкурсах, концертах и массовых мероприятиях.
- Постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 5 лет.
- Несет персональную ответственность за результаты деятельности коллектива.

### **4. Права и обязанности коллектива**

4.1. Занятия в коллективе проводятся не реже двух раз в неделю продолжительностью не менее двух-трех учебных часов (учебный час – 40 минут).

4.2. Коллектив вправе оказывать платные услуги: давать платные спектакли, концерты, представления.

4.3. Руководители и лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению в установленном порядке за счет средств учреждения.